

NOUVEAU COURS

PEINTURE ET MYTHOLOGIE

HPM

François LEGENDRE



François Legendre est professeur d'histoire de l'art

Début des cours : 6 novembre 2020

VENDREDI

14 h 00 à 16 h 00

CCAS (Centre communal d'action social)

salle associative n° 1

22 rue Gutenberg à Limeil-Brévannes.

Parking



Tarifs : 70 € - 77 €

Correspondant (e):

12 participants minimum - 19 participants maximum

Ouverture du cours sous condition de regrouper un minimum de participants.

PROGRAMME

Ce cours est une entrée dans les récits merveilleux de la Grèce ancienne. Mais la mythologie, nous le verrons, n'est pas qu'un ensemble de fables destinées à frapper l'imagination fertile des hommes, elle est une explication globale du monde. Et surtout, elle fait image.

Aussi n'est-il pas étonnant de voir les peintres, les sculpteurs ou les cinéastes s'en emparer pour des raisons d'ailleurs fort diverses en fonction des époques. Car ce sera là notre sujet: reconnaître les mythes et leurs acteurs dans les tableaux ou les sculptures, raconter les histoires qui s'y déploient, mais aussi entrer dans le secret de leurs interprétations, entrer dans l'imaginaire des artistes depuis l'Antiquité à l'époque moderne.

Nous verrons alors se déployer, à travers toute l'histoire de l'art, les récits sur l'origine du monde, sur le sens profond des combats d'Héraclès contre les monstres Nous parlerons des aventures sexuelles de Zeus et de celles d'Aphrodite, mais aussi des variations allégoriques sur l'Amour qui résonnent encore dans les images que nos sociétés donnent de la femme. Nous voyagerons dans le sillage d'Ulysse qui a fait un beau voyage, mais aussi dans celui d'Europe, dans les transports de l'âme avec le mythe de Psyché. Nous irons en Crète avec Dédale, Icare, Pasiphaé, Thésée et le Minotaure, Phèdre et Ariane. Nous irons combattre sous les murs de Troie et descendre au plus profond des passions violentes avec les Atrides ou dans le destin terrible d'Œdipe. Pour finir en beauté avec le reflet de Narcisse et la vieille heureuse de Philémon et Baucis. Sans oublier de poser notre regard sur de nombreuses autres figures, pour mieux comprendre le récit ancien que nous racontent les tableaux.

- Qu'est-ce que la mythologie?
- Les principes premiers et les dieux.
- Les mythes cosmiques.
- Le sexe et l'amour.
- Le voyage.
- Les figures de l'hybris.
- La guerre.
- Le théâtre de la cruauté.
- Le double.

CALENDRIER 2020 - 2021

VENDREDI

Novembre ☞ 6

Décembre ☞ 4 - 18

Janvier ☞ 8 - 22

Février ☞ 5

Mars ☞ 5 - 12

8 séances de 2 h soit 16 heures annuelles.



6 place de l'Abbaye
BP 41

94002 CRETEIL Cedex

Téléphone : 01 45 13 24 45
Messagerie : contact@uia94.fr
Internet : <https://uia94.fr>